

108

TEMA CENTRAL
**LOS DESAFÍOS DE LA FORMACIÓN
DOCENTE PARA EL SIGLO XXI**
CLAUDIA FABIOLA ORTEGA BARBA

TEMA CENTRAL
**ENTRE LA IMPREVISIBILIDAD DEL
FUTURO Y LA COMPLEJIDAD DE LA
EDUCACIÓN**
CECILIA DIMATÉ RODRÍGUEZ

ENTREVISTA
PAM GROSSMAN
LA PRÁCTICA HACE
AL MAESTRO



REVISTA INTERNACIONAL

MAY - JUN 21

MAGISTERIO

EDUCACIÓN & PEDAGOGÍA

FORMACIÓN DOCENTE, REFLEXIONES Y RETOS



REVISTA INTERNACIONAL MAGISTERIO

No. 108 / Mayo - Junio 2021
ISSN 1692 - 4053

DIRECCIÓN GENERAL
Alfredo Ayarza Bastidas

DIRECCIÓN EDITORIAL
Daniel Ayarza Sánchez
daniel@magisterio.com.co

EDITOR INVITADO
Carlos Santos Henao
Javier Bermudez

DISEÑO GRÁFICO
Diego Calderón

ILUSTRACIÓN DE PORTADA
Diego Calderón

SUSCRIPCIONES
ventas@magisterio.com.co
(+57) 319 3663175
(+57) 313 3776272

La Revista Internacional MAGISTERIO no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores.

www.magisterio.com.co

COMITÉ EDITORIAL

Aida Varela Varela
Doutora em Ciência da Informação pela Universidade de Brasília / Universidade Federal da Bahia (UFBA) (Brasil).

Diana Ayarza Sánchez
Politológa, Universidad de Los Andes (Colombia).

Elizabeth Porras Báez
Especialización en Lengua Escrita. Universidad Santo Tomás / Magister en Educación, Universidad Pedagógica Nacional (Colombia).

José de los Reyes Ahumado
Esp. en Computación para la Docencia (Colombia).

Jorge Luis Jaime Cárdenas
Doctor en Educación, Universidad Nacional de Educación (Perú).

Kenneth Delgado Santa-Gadea
Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú).

Matilde Frías Navarro
Magister en Educación, Universidad de La Sabana / Magister en Literatura, Pontificia Universidad Javeriana / Especialista en Diseño de Textos Escolares, Universidad Externado de Colombia (Colombia).

Óscar Montoya A.
Administrador de Centros Docentes, Udem, México / Fundación Marista de Desarrollo Educativo y Social, Fundemar (Colombia).

Patricia Sánchez Rodríguez
Magister en Desarrollo Educativo y Social, Universidad Pedagógica Nacional (Colombia).

Raimundo Dinello
Doctor en Ciencias Psicológicas y Pedagógicas, Universidad de la República (Uruguay).

Sandra Patricia Ordóñez C.
Comunicadora social, Pontificia Universidad Javeriana (Colombia).

COMITÉ CIENTÍFICO

Agustín Tristán López
Doctor en Ingeniería Civil de École Nationale des Ponts et Chaussées, París, Francia. Instituto de Evaluación e Ingeniería Avanzada, S.C. (México).

Arnobio Maya Betancourt
Magister en Psicología Organizacional, Colegio (Universidad) Leonardo da Vinci (Costa Rica).

Abraham Magendzo Kolstrein
Doctor en Educación. Especialidad en Administración y Supervisión Educativa, Premio Nacional de Ciencias de la Educación (Chile).

Bruno D'Amore
Phd in Mathematics Education / Università di Bologna (Italia).

Jacqueline Hurtado
Cursante del Doctorado en Educación, Universidad de Yacambú / Fundación Sypal (Venezuela).

Juan Carlos Montero Ordinola
Magister en Administración de la Educación, Universidad de Lima. Escuela de Postgrado Universidad Inca Garcilaso de la Vega (Perú).

Marcos Fidel Barrera M.
Maestría en Filosofía, Universidad Católica Andrés Bello / Fundación Sypal (Venezuela).

María Mercedes Civarolo
Doctora en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional De Villa María (Argentina).

Pablo Manuel Guadarrama G.
Doctor en Ciencias, Academia de Ciencias de Cuba / Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, Santa Clara (Cuba).

SOBRE NOSOTROS

El proyecto Magisterio es una iniciativa de educadores colombianos que tiene como propósito coadyuvar a la mejora de la calidad de la educación a la que tienen derecho los ciudadanos de todos los países, especialmente los niños, las niñas y los jóvenes. Para esto, ha establecido cuatro frentes de trabajo así: la Editorial Magisterio, la Librería Magisterio, la Revista Internacional Magisterio y Magisterio Formación. A través de estos frentes buscamos cubrir las necesidades de producción y difusión del saber pedagógico de los maestros latinoamericanos, así como de consulta especializada y formación docente continua y pertinente.



Editorial Magisterio:
Contamos con un catálogo de más de 800 títulos en los temas más relevantes en educación y pedagogía (gestión educativa, didácticas, evaluación, currículo, convivencia, entre otros).



Revista Internacional Magisterio:
Publicación bimensual que busca mantener actualizados a los docentes latinoamericanos sobre tendencias y prácticas de aula que impacten positivamente su labor.



Magisterio Formación:
Formación virtual y presencial para la actualización pedagógica a instituciones y docentes que desean reflexionar sobre su práctica pedagógica.



Librería Magisterio:
Una oferta de más de 30.000 títulos en las diferentes áreas de la educación formal, educación para el trabajo y el desarrollo humano y, educación informal.

EDITORIAL

6 Desde su origen, el sistema educativo ha estado en un constante estado de alerta sobre su vigencia, sus apuestas y proyecciones. Los maestros, en tanto unos de los actores principales de este, han buscado fórmulas y alterado variables, todo con el fin de lograr espacios de formación que permitan hacer de las instituciones educativas lugares donde se viva la educación...

PERSONAJE INVITADO**8 La práctica hace al maestro****Entrevista con Pam Grossman**

Todo esto está relacionado con el cambio hacia una formación docente más práctica. Hacia allá considero que deben dirigirse los esfuerzos de las facultades en este momento y, de hecho, es una tendencia muy fuerte a nivel global. Por lo demás, está la importancia de ayudar a los futuros maestros a gestionar temas de equidad y de justicia en sus aulas...

Por Sandra Ordóñez

TEMA CENTRAL

16 Diagnóstico y Desafíos para la Formación Inicial Docente en el contexto actual y futuro de la Universidad Católica del Maule en Talca, Chile

La Comisión Nacional de Acreditación (CNA) le presenta al país los nuevos estándares de calidad para la formación inicial docente, que se alinean con las nuevas demandas sociales que se imponen a la profesión...

Por César Rodrigo Vargas Vitoria



20 El modelo TPACK: más allá de una necesidad en tiempos de pandemia

Durante la crisis generada por la pandemia de COVID-19 el término «reinvertarse» tomó gran fuerza en todos los campos...

Por Ángela Andrea Romero Mendoza



24 Entre la imprevisibilidad del futuro y la complejidad de la educación

La década de los años sesenta puso de nuevo el nombre de las facultades de Educación en la mira nacional, con las imperativas demandas sociales ...

Por Cecilia Dimaté Rodríguez

Magisterio TV

► **Neuropedagogía y formación por competencias**

por: Martín Orozco, Ever González

► **Saber Hacer, Ser y Sentir en los procesos de humanización y convivencia**

por: Pablo Romero Ibáñez

► **Aprendizaje Basado en Proyectos: claves para llevarlo al aula**

por: Dino Segura



28 **La formación de maestros en la Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia: apuntes para la reflexión**

Por Sandra Marcela Durán Chiappe



32 **La Normal de la Paz: condiciones y desafíos para la formación de maestros**

En sus más de setenta años, la ENSNSP ha asumido el carácter normativo y la política...

Por Albert Leonardo Esparza Tafur, Andrés Felipe Micán-Castiblanco

ENTREVISTA



52 **Educación para el nuevo milenio: el inédito viable de un «nosotros»**

Entrevista con Esteban Venegas Villanueva y Karina Fuerte

La alfabetización digital es fundamental, hoy más que nunca...

Por Sandra Ordóñez



36 **Los desafíos de la formación docente para el siglo XXI**

¿Cuál es el papel de las escuelas de pedagogía en la formación docente? Como se sabe, dos de las salidas profesionales del pedagogo...

Por Claudia Fabiola Ortega Barba



40 **Algunas reflexiones sobre los desafíos en la formación de maestros**

¿Cómo podemos contribuir a mejorar nuestra sociedad? La respuesta proviene de nuestros profundos valores como educadores...

Por Javier Bermúdez Aponte

EXPERIENCIA



60 **El docente universitario en alianza con sus vivencias**

En la educación universitaria, especialmente en la latinoamericana, últimamente se presentan limitantes que coartan la libertad...

Por Tany Giselle Fernández Guayana



44 **Relación universidad-escuela: corresponsabilidad en la formación inicial y continua de maestros**

Trabajamos con seres humanos y con una complejidad de competencias...

Por Roberta Flaborea Favaro



48 **Socio emocionalidad e investigación: desafíos en la formación de maestros de cara a la situación global actual**

Pensar en los desafíos que supone la formación de maestras y maestros...

Por Alexander Rubio Álvarez

BIBLIOTECA MAESTRO

63 **Libros**

► **¿Por qué sistematizar la práctica pedagógica?**

por: Mariana Schmidt

► **Buscando la escuela ideal: Experiencias de transformación educativa**

por: Bruno Iriarte

► **Educaciones alternativas: Realidades, desafíos y perspectivas**

por: Franco Iacomella

El docente universitario en alianza con sus vivencias

Tany Giselle Fernández Guayana¹



En la educación universitaria, especialmente en la latinoamericana, últimamente se presentan limitantes que coartan la libertad, la expresión y la creación de los docentes. Al maestro universitario, al representar una figura académica, se le ha estigmatizado hasta el punto de considerar negativo todo lo que comparte fuera del campo de las ciencias. Así, se olvida que los profesores somos personas que transitamos, seres que tejemos nuestra vida con los acontecimientos; somos sujetos cuya existencia presenta las aristas de lo humano. Olvidamos que los maestros también vivimos y que, esencialmente, nuestra propia vida es el recurso con mayor impacto en la formación de los jóvenes. Eso, en particular, es lo que me ha sucedido con Nina:

“ Era mi clase del martes, de 5 a 7 de la noche. Presenté una serie de videos para ejemplificar la importancia de las redes de apoyo en la resiliencia. Cuando proyecté el corto acerca de la familia, *La familia, el video más conmovedor*, ella comenzó a llorar... Se fue.

Luego de unos minutos volvió y se sentó en silencio. Seguí la clase y, al finalizar, ella simplemente recogió sus pertenencias y se retiró. No volvió durante las siguientes tres semanas. Le escribí un correo electrónico, pero no me respondió. Así que continué el semestre. De seguro regresaría en cualquier momento.

Recuerdo que cuando sucedió lo del video, no le pedí explicaciones porque sentía que ella no quería hablar. Llegó el día de las exposiciones finales.

Cada grupo tenía a su cargo un reto de la juventud, entre ellos, el manejo de la depresión. Una vez que el equipo correspondiente realizó sus aportes, yo amplí y aclaré aspectos importantes. Se me vino entonces a la mente la situación que vivía en mi hogar. Era un excelente ejemplo para aclarar conductas y formas de cuidar a una persona con depresión. Dudé en compartirlo; me dio miedo. En mi facultad se ha dejado estipulado no compartir experiencias de la vida personal porque, según ellos, la academia pierde objetividad. No obstante, me pregunté a mí misma: «¿de qué vale que yo hable teóricamente de la depresión si no se conecta con la vida real? ¿Acaso perdemos autoridad al compartir nuestras dificultades íntimas?». No niego que cuando se decide compartir un evento doloroso, uno se vuelve frágil; sin embargo, quise probar a ver qué pasaba. Había un impulso en mí que me animaba a contarlo, como si, de alguna forma, yo cumpliera con ello una misión. Así que me tomé unos minutos para el silencio...

Y proseguí diciendo: «muchachos, yo soy cuidadora de una persona depresiva: es mi madre». En ese mismo momento, las miradas de mis estudiantes fueron el aliciente para poder continuar con mis intenciones educativas. Al contrario de lo que se pensaba en la facultad, mis estudiantes se tornaron receptivos y muy respetuosos. No puedo olvidar sus rostros acogiéndome con el silencio y la plena concentración. Todos dejaron de hacer lo que estaban haciendo para escuchar a su profesora. Sentí entonces que una ráfaga de sosiego se apoderaba de mi interior. Me sentí vulnerable frente a mis estudiantes, totalmente desnuda...

Había compartido un aspecto importante de mi intimidad, pero en ese mismo momento ellos lograron conectar. Es cierto, mis estudiantes no tienen por qué saber qué sucede en mi hogar. No obstante, mi propio caso se tornó en una sana forma de mostrar que también soy humana, independientemente de los estudios profesionales que lleve auestas. Una vez finalizada la sesión, todos se fueron, menos ella, Nina. Como había notado que no quería hablar desde la última vez

que estuvo en clase (hacia tres semanas), simplemente empaqué mis cosas para retirarme también. Una vez me despedí, ella se soltó en llanto y me dijo: «Profe, ¿no puede ser posible que, preciso hoy, tú hayas hablado de este tema! Profe, yo me quiero suicidar porque no aguanto más la depresión que tengo». Casi me derrumbo yo también, pero tuve que hacer de tripas corazón porque comprendí que, en ese momento, Nina estaba, a su vez, compartiéndome su fragilidad. No niego que es un caso bastante delicado de orientar. Sin embargo, para mí fue reconfortante que ella hubiera alzado la voz. Se tardó en hacerlo, sí, pero fue mi propio suceso el que hizo conexión con ella. Es absurdo pensar que un maestro pierde objetividad por compartir sus propias experiencias, cuando la vida humana consiste en ello. A Nina poco le interesaba la información. Al fin y al cabo puede encontrarla en Google, y mucho más ampliada de lo que yo podía impartirle. Lo que la movilizó fue saber que yo sabía, por experiencia propia, lo que significa que una persona esté diagnosticada con depresión. Nina se sintió amparada porque habitó mi propia narración, cosa que la motivó a querer encontrar su sentido. Así, el maestro universitario no es quien deposita, sino quien está abierto a brindarse a sí mismo. Desde entonces, me permito compartir un poco más de mí en las clases, en definitiva, uno nunca imagina el poder que tienen las experiencias de vida propia para rescatar otras. ”

Con el caso anterior, se reafirma que la educación transgrede las paredes de la formalidad académica para volver realista y más humano el tránsito de los estudiantes que tenemos a cargo. Es falso considerar que vamos a perder rigor académico y autoridad por compartir nuestras experiencias de vida. Al contrario, la vinculación de una realidad de vida a nuestra formación académica es el camino predilecto para la constitución del mundo, de lo humano (Zambrano, 2009).

Por su parte, este tipo de prácticas pedagógicas también rescata nuestra figura como seres humanos. Humanos que tenemos en nuestra piel las marcas de un devenir histórico y contextual, personas que somos frágiles, que podemos llorar y cuyo reto es la propia vida. Los maestros contamos, como material, con la propia existencia.

No hay explicaciones en el quehacer del maestro; su sentido es un hecho que va más allá de exponer y dar respuestas. Por esa razón, educar se torna en un acto de resistencia donde el educador tiene la capacidad de orientar la realidad en medio de un tejido entre las subjetividades (McLaren, 1997, p. 124). Educar, entonces, se torna en un «lenguaje que puede configurar el modo en que los estudiantes codifican su universo» (Giroux, 1997, p. 194). Así, el maestro universitario traspasa las esferas académicas para despojarse de todo ego intelectual para usar, como lugar de afirmación, aquello que le queda, lo primario, lo orgánico: su experiencia vivida.

En este sentido, se hace ineludible romper los esquemas del escenario académico y de los imaginarios de los estudiantes frente a sus propios educadores. Ser profesor universitario contiene, en sí, un toque de rebeldía, una constante toma de decisiones en medio del riesgo. Educar consiste en orientar otras formas de ser y de habitar el mundo sin importar los juicios que esto pueda acarrear. Ser maestro significa hacer lo que hay que hacer y en el momento en que hay que hacerlo. Y, en ese preciso momento, ese martes de 5 a 7 de la noche, Nina necesitaba que su profesora hablara abiertamente del tema de la depresión para que ella configurara otras realidades y su propia esperanza. ■

Referencias bibliográficas

- Giroux, H. (1997). La pedagogía radical como política cultural: más allá del discurso de la crítica y el antiutopismo. En P. McLaren (ed.), *Pedagogía crítica y cultura depredadora*. Paidós.
- McLaren, P. & Kincheloe, J. L. (eds.). (2008). *Pedagogía crítica. De qué hablamos, dónde estamos*. Graó.
- Zambrano, A. (2002). *Los hilos de la palabra: pedagogía y didáctica*. Nueva Biblioteca Pedagógica.

Notas

- 1 Es magíster en Educación y Desarrollo Humano, especialista en Desarrollo Personal y Familiar, licenciada en Pedagogía Infantil. Se desempeña como profesora universitaria de pregrado y posgrado. También como docente de preescolar y de primaria. Es editora de su propio portal web de educación: www.cuandolavida.com

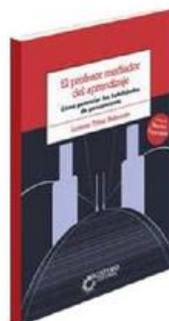
Biblioteca del maestro



En busca de la escuela ideal

Bruno Iriarte

Este es un diario de viaje con escasas fechas especificadas, pero con el sueño enorme de poder descubrir en el trayecto entre una punta y otra de América Latina (y a bordo de una kombi), a la escuela ideal. Aquella que nos ayude a pensar en cómo queremos que sean las escuelas en el futuro dentro de la región, o por lo menos que nos indique qué elementos les hacen falta en esta parte del mundo, para que la comunidad educativa completa se sienta feliz e importante en ellas.



El profesor mediador del aprendizaje (EBook)

Lorenzo Tébar

Conocer innovadores programas cognitivos y disponer de buenos instrumentos pedagógicos son requisitos mínimos para fundamentar una renovación pedagógica, para culminar dominando las prácticas buenas y la aplicación exitosa de esas teorías y programas. Uno de los programas que más aporta al docente en su labor formadora y que más ayuda a potenciar las habilidades de pensamiento de los alumnos es el Programa de Enriquecimiento Instrumental.



La identidad de los maestros frente al cambio social (EBook)

Francisco Cajiao Restrepo

Ser maestro de verdad, de manera íntegra, profesional y responsable, es cada día más difícil y requiere mayor preparación. Sin embargo, no se acaba de saber con claridad si es una cuestión de hacer muchos posgrados y adquirir muchos títulos, o si la clave de la formación está en alguna otra parte, probablemente en la naturaleza misma de la misión docente.

Consulte nuestras novedades aquí

info@magisterio.com.co | Cel: (+57) 312-435-4489 | (+57) 313-377-6272

